

ASPETTI DEL POTERE

Tre importanti opere cinematografiche che hanno profondamente indagato il Potere onorando i valori distintivi del grande cinema d'autore e di genere.

di Tullio Masoni
critico cinematografico

1 e 4 dicembre 2025

Presentazione e commento critico



Il potere monarchico statuale

***La presa del potere
di Luigi XIV***

Roberto Rossellini, 1966

9 febbraio 2026 - ore 20:30

Presentazione e commento critico



Il potere come maledizione

Macbeth

Orson Welles, 1948

13 aprile 2026 - ore 20:30

Presentazione e commento critico



Il potere militare

Orizzonti di gloria

Stanley Kubrick, 1957

Con il patrocinio e
il contributo del
Comune di
Sant'Ilario d'Enza



Centro Culturale Mavarta
Via Piave 2, Sant'Ilario d'Enza (RE)

