

## Luoghi, tracce



L'8 settembre, festa della Natività della Beata Vergine Maria, la parrocchia di Sant'Eulalia V. M. in Sant'Ilario d'Enza, nel contesto dell'annuale *Festa dei Giovani* giunta alla sua trentottesima edizione, ha celebrato il 50° anniversario dell'ingresso in parrocchia di don Pietro Margini, parroco dal 1960 al 1990.

Due i momenti: il primo la celebrazione eucaristica comunitaria presieduta da Padre José Noriega-Bastos, superiore dell'istituto religioso spagnolo dei *Discípulos de los Corazones de Jesús y María*; il secondo la rappresentazione “Luoghi, tracce”, che ha inteso far memoria in don Pietro dell'uomo, del sacerdote e del padre.

Quanto alla S. Messa, rimandiamo all'omelia di Padre José, che a partire dalle meraviglie che sono scaturite dalla nascita di Maria, ha insistito sulla potenzialità meravigliosa di ogni inizio, che “racchiude un dono di Dio, una speciale azione di Dio”. Così è per la vita di ciascuno di noi, così è stato per quanti cinquant'anni fa hanno creduto ed hanno accolto don Pietro: “e Dio vi ha benedetti”. “Guarda la Madonna – così conclude Noriega – perché vedendo la sua bellezza capirai che quella musica meravigliosa che ha suonato in lei, Lui la vuole suonare in te”.



Passiamo ora a “Luoghi, tracce”, una *coproduzione* tra la Parrocchia, che ha coinvolto numerosi giovani e meno giovani, il nostro circolo *Inventori di strade* e la compagnia di teatro “... l'attesa”. Il titolo “Luoghi, tracce” significa riandare dove l'uomo, il sacerdote e il padre è vissuto ed ha operato per la salvezza del popolo di Dio a lui affidato, riscoprendo le tracce del suo passaggio. Qui proponiamo di ripercorrere insieme i cinque luoghi: prima il sagrato, in cui si fa particolare memoria del Parroco, e di seguito la canonica per la guida spirituale, la chiesa centro della Liturgia, l'oratorio come “luogo delle possibilità”, infine il teatro, con un “corto” che ha come protagonista un “povero prete di campagna”.



Per entrare nei dettagli basta *cliccare* sulle parole evidenziate in grassetto (fotografie di Antonio Dodi)

Questo articolo è stato pubblicato domenica 12 settembre 2010, alle ore 19:00 e classificato in [50° anniversario](#), [In evidenza](#), [Rubriche](#). Puoi seguire la discussione su questo articolo attraverso il feed[RSS 2.0](#)(Cosa significa?) Non sono ammessi commenti o ping a questo articolo.